

SAN MARCO

is a brand of
San Marco Group Spa

www.san-marco.com

SAN MARCO GROUP
Via Alta 10/A - 30020
Marcon (Venezia), Italia

info@sanmarcogroup.com
+39 041 4569322
www.sanmarcogroup.com

Marmo D'autore

DEKORATIVNÍ MINERÁLNÍ OMÍTKA PRO INTERIÉR A EXTERIÉR



SÉRIE 961

MARMO D'AUTORE - V.2024-10-08

POPIS

MARMO D'AUTORE je dekorativní nástěnná omítka pro exteriéry a interiéry na bázi minerálního pojiva a prachu z vybraných barevných mramorů. Na vzhled je hladká a polomatiná, vyznačuje se typickou tečkovou texturou v těchto barevných odstínech: pergamenová žluť - Botticino.

Omítka MARMO D'AUTORE vytváří obrovskou škálu dekorativních efektů v závislosti na použité technice, dovednosti a fantazii dekorátéra.

Omítka MARMO D'AUTORE se vyznačuje vysokou průdušností a je zvláště vhodná pro restaurátorské práce i na budovách se zvláštním historickým významem.

Výrobek je ve shodě se specifikacemi certifikace Air Comfort Gold od Eurofins.

TECHNICKÉ CHARAKTERISTIKY

-Typ pojiva: vzdušné vápno

-Klasifikace pro kvalitu vzduchu v interiéru (Indoor Air Quality): A+

- Certifikace Indoor Air Comfort Gold (Eurofins IACG-442-01-07)

-Ředidlo: voda

-Maximální granulometrie mramorového prachu: 0,7 mm

-Výrobní viskozita: pastózní konzistence

-Stupeň propustnosti vody UNI EN 1062-3: střední, $w=0,20 \text{ kg/m}^2\text{h}^{0,5}$

-Stupeň propustnosti pro vodní páru UNI EN ISO 7783-2: vysoká, $S_d=0,08$ pro tloušťku 0,7 mm

-Reakce na oheň podle EN 13501-1: Třída A2 s1 d0

Vztažena na spotřebu, nepřekračující uvedenou hodnotu a aplikaci na nehořlavý povrch.

-Schnutí (při 25 °C a 65% relativní vlhkosti): na dotek za 2-3 hodiny; přetíratelné po uplynutí 12 hodin (v závislosti od tloušťky nanesené vrstvy).

INFORMACE O POUŽITÍ

Tento produkt je použitelný na:

- Nové i staré omítky na bázi vodních pojiv.

- Staré nátěry a omítky organické nebo minerální povahy, které jsou suché,

kompaktní, savé a soudržné.

- Konglomeráty různé minerální povahy za předpokladu, že jsou savé.

Povrch musí být náležitě připraven podle návodu popsaneho v odstavci „PŘÍPRAVA PODKLADU“.

Nepoužívejte na čerstvé podklady.

PŘÍPRAVA PODKLADU

Omítnuté povrchy:

- Ujistěte se, že doba zrání podkladu byla alespoň 28 dní.

- Zkontrolujte stav uchování podkladu. Povrch musí být konzistentní. V opačném případě se postarejte o jeho obnovu nebo zpevnění pomocí k tomu určených prostředků.

- V případě přítomnosti plísňe ošetřete povrch pomocí čistícího prostředku COMBAT 222 kód 4810222 a dezinfekčního prostředku COMBAT 333 kód 4810333.

- Kartáčováním nebo omýváním odstraňte případné zvětraliny.

- V případě přítomnosti starých vápenných nebo temperových nátěrů odstraňte olupující se a špatně přilnavé části.

- Odstraňte nánosy prachu, smogu a jiné pomocí kartáčování.

- Vyrovnajte nepravidelnosti podkladu. Díry, pukliny, spáry a vnitřní prolákliny mohou být ošetřeny výrobkem BETOMARC 9450150, RASAMIX 9440160 nebo RASOMARC 9500150 v závislosti od povahy podkladu.

- Pouze v případě silně se drolicího povrchu naneste jednu vrstvu mikronizovaného nástěnného zpevňovacího nátěru bez rozpouštědla ATOMO 8840001.

- V případě nesourodyh podkladů se starými nátěry, štukami a zatmelením sjednoťte povrch preventivně pomocí použití podkladového nátěru MARCOSIL GRIP 9310019 nebo MARCOTHERM PRIMER 4740019.

- Přikročte k nanášení MARMO D'AUTORE podle postupu popsaneho v návodu na použití.

*(Ředění izolačního prostředku a nanášení množství závisejí na absorpci podkladu a je třeba je určit pomocí předběžných zkoušek na daném povrchu - viz. příslušný technický list).

NÁVOD K POUŽITÍ

- Protože schnutí a syčení oxidem uhličitým výrobku MARMO D'AUTORE, jako ostatně u všech výrobků z vápna, je silně ovlivněno teplotními podmínkami a vlhkostí, doporučujeme nanášení při teplotách pohybujících se mezi +10°C a +35°C a při relativní vlhkosti prostředí <75%.

- Vyhybejte se nanášení pod přímým dopadem slunečních paprsků.

- Jsou-li povrchy, které byly upraveny vápennými finálními nátěry, vystaveny atmosférickým vlivům, dešti, vysoké vlhkosti a nízké teplotě prostředí, může to způsobit vyblednutí finálního nátěru v průběhu procesu syčení oxidem uhličitým. Ve velmi extrémních podmínkách se může tento jev stát nezvratným.

- Po nanesení výrobku musí být venkovní zdivo chráněno před deštěm a vlhkostí až do úplného vysušení, které normálně (při 20 °C) nastane přibližně po uplynutí 72 hodin.

- Pokud si stav podkladu nevyžaduje použití zpevňovacího podkladového nátěru, doporučujeme podklad navlhčit, aby se zabránilo tomu, že zdivo bude v přehnané míře odsávat vodu obsaženou v pojivu.

- Nářadí: inoxové hladítko, plastové hladítko, houba.

- Počet vrstev: produkt se nanáší alespoň ve 2 vrstvách pro přípravu podkladu.

- Ředění: připraveno k použití.

Vzhledem k tomu, že MARMO D'AUTORE je produktem minerální povahy, může se v průběhu skladování zvýšit jeho viskozita; pro návrat do původního stavu jej stačí mechanickým nástrojem zamíchat a případně přidat maximálně 1% vody.

Způsoby použití:

*K dosažení efektu „jako mramor“:

- Nářadí: hladítko z inoxové oceli nebo plastu.
- Pro sjednocení podkladu proveďte základní vyhlazení;
- Po uplynutí 12 hodin naneste další vrstvu produktu tak, abyste dosáhli odpovídající tloušťky;
- Jakmile se nanesený produkt začne napínat, nanášejte malá množství produktu, mokřým do mokrého, tlačte na povrch a zpevněte jej tak, aby se vyplnily všechny póry.
- Následně přikročte k vyleštění.

*K dosažení venkovského efektu „jako barevná omítka“:

- Nářadí: inoxové/plastové hladítko a závěrečné zpracování s houbovým hladítkem.
- Pro sjednocení podkladu proveďte základní vyhlazení;
- Po uplynutí 4-5 hodin naneste další vrstvu produktu tak, abyste dosáhli odpovídající tloušťky;
- Jakmile se nanesený produkt začne napínat, přistupte k závěrečnému zpracování pomocí houbového hladítka (zpracováváný povrch nenamáčejte).
- Nářadí je třeba očistit vodou okamžitě po použití.
- Orientační vydatnost: 1,2-1,5 kg/m² při 2 vrstvách a vztahuje se na hladké povrchy s průměrnou absorbcí. Je vhodné určit skutečnou vydatnost prostřednictvím předběžné zkoušky na daném podkladu.

ZABARVENÍ

Výrobek je k dispozici v odstínech Botticino (0000).

V případě použití výrobků různého původu je dobré je mezi sebou promíchat, aby se tak zabránilo lehkým rozdíům v odstínech.

SKLADOVÁNÍ

Maximální teplota pro stálost při uskladnění: +30°C

Minimální teplota pro stálost při uskladnění: +5°C

Výrobek je nejlépe spotřebovat do 2 roků od data výroby, pokud byl uskladněn v původním, neotevřeném balení a pokud byl uchován v odpovídajících teplotních podmínkách.

BEZPEČNOSTNÍ POKYNY

Mezní hodnota EU (dle Směrnice 2004/42/ES)

Kat. A/l: dekorativní nátěrové hmoty (na vodní bázi): 200 g/l (2010)
obsahuje maximálně: 30 g/l VOC

Způsobuje vážná zranění očí. Vyvolává kožní podráždění.

Výrobek musí být dopravován, používán a uskladňován podle platných hygienických a bezpečnostních norem; zbytky nechejte dokonale zaschnout a zacházejte s nimi jako se speciálním odpadem. Podrobnější informace najdete v bezpečnostním listu.

HESLO TEXTU

Dekoratивní minerální nástěnná omítka.

Použití na předem připravené povrchy: dekorativní minerální nástěnná omítka MARMO D'AUTORE série 961 na bázi vzdušného vápna a prachu z barevných mramorů se nanáší v nejméně 2 vrstvách a její vlastností je vysoký stupeň propustnosti pro vodní páry UNI EN ISO 7783-2 a střední stupeň propustnosti pro vodu UNI EN 1062-3.

Dodávka a pokládka materiálu € na m².



SAN MARCO
is a brand of
San Marco Group Spa

www.san-marco.com

SAN MARCO GROUP
Via Alta 10/A - 30020
Marcon (Venezia), Italia

info@sanmarcogroup.com
+39 041 4569322
www.sanmarcogroup.com

Technical data sheet:
MARMO D'AUTORE
Revision: 2024-10-08

Il SAN MARCO GROUP garantisce, e informare, le informazioni contenute in questo tecnico foglio, rispondendo
al meglio delle conoscenze tecniche e dell'esperienza. In ogni caso, il foglio non è un'offerta e non è
da considerarsi un risultato, poiché le condizioni di applicazione sono al di fuori del controllo. Si raccomanda di verificare
l'efficacia e l'efficienza del prodotto in ogni caso specifico di applicazione. Questo tecnico foglio annulla e sostituisce qualsiasi
altro foglio.